VISIONAR

BRUTO

O prompt de edição para o Claude Code

Um prompt só, com as regras de edição da sua marca, que você cola no Claude Code dentro da pasta do vídeo bruto. Ele corta erro e silêncio, põe legenda, ajusta cor e áudio e devolve o vídeo para você revisar. Os outros dois prompts cobrem cortes de vídeo longo e remontagem com gancho novo.

Para quem grava Reels com frequência e quer parar de abrir editor para o corte básico. Precisa do Claude Code (plano pago do Claude) num computador, de preferência Mac ou Linux. Não precisa saber programar, mas vai usar o terminal.

Passo a passo

1. **Instale o Claude Code**

   Use o comando do primeiro bloco no terminal e entre com a sua conta. Na primeira edição ele vai pedir para instalar o FFmpeg e o Whisper, que fazem o corte e a transcrição.

2. **Crie a pasta do vídeo**

   Uma pasta por vídeo, com o arquivo bruto dentro. Abra o terminal nessa pasta e digite claude.

3. **Preencha as regras da marca**

   No prompt de edição, troque os campos entre colchetes: fonte, cores, tamanho da legenda, quanto de silêncio fica, o que nunca cortar. Você faz isso uma vez e reaproveita.

4. **Cole o prompt e aprove o plano**

   Ele transcreve, mostra a lista de cortes e espera o seu ok antes de renderizar. É nessa lista que você salva uma frase que ele ia tirar.

5. **Revise o vídeo pronto**

Assista inteiro, com som. Peça ajuste por tempo: "em 0:14 volta a frase que você cortou", "a legenda de 0:31 está errada".

6 **Salve as regras na pasta**

Peça para ele gravar as regras num arquivo CLAUDE.md. Na próxima edição ele lê sozinho e você só diz "edita o bruto".

Prompts para copiar

Instalar o Claude Code (Mac e Linux, no terminal)

```
curl –fsSL https://claude.ai/install.sh | bash
```

Prompt de edição do bruto

Você é editor de vídeo curto e vai editar o arquivo bruto desta pasta para Reels, usando FFmpeg para corte, cor e áudio e Whisper para a transcrição. Se alguma dessas ferramentas não estiver instalada, me diga o comando e espere eu autorizar.

Contexto da marca:
- Quem fala: [SEU NOME], de [SEU NEGÓCIO], para [PÚBLICO].
- Formato final: vertical 1080x1920, até [DURAÇÃO MÁXIMA] segundos.
- Legenda: fonte [FONTE], cor [COR DO TEXTO], destaque em [COR DE DESTAQUE] na palavra mais importante de cada bloco, no máximo [3] palavras por vez, posicionada [NO TERÇO INFERIOR, ACIMA DA ÁREA DOS BOTÕES DO INSTAGRAM].
- Ritmo: corte pausas maiores que [0,4] segundo. Deixe respiro antes de [NÚMEROS E DA FRASE FINAL].
- Cor: [NATURAL, PELE SEM ALARANJAR, UM POUCO MAIS DE CONTRASTE].
- Áudio: voz limpa e volume constante, no padrão de rede social. Sem música, a não ser que eu peça.
- Nunca corte: [EX.: O NOME DO CLIENTE, O PREÇO, A CHAMADA FINAL].

Tarefa, nesta ordem:
1. Transcreva o bruto com tempo por palavra e salve a transcrição na pasta.
2. Marque erros, repetições, frases recomeçadas e silêncios. Quando eu repeti uma frase, fique com a última versão completa.
3. Me mostre o plano de cortes em lista (tempo inicial, tempo final, motivo) e a fala que sobra. Espere eu aprovar.
4. Depois da aprovação, renderize o vídeo com cortes, cor, áudio e legenda queimada.
5. Extraia 5 quadros do resultado, confira se a legenda está legível e dentro da tela, e corrija antes de me avisar.

Formato da entrega: o arquivo final em uma subpasta chamada final, o plano de cortes em texto e uma lista do que você ficou em dúvida.

Não faça: não altere nem apague o arquivo bruto. Não mude o sentido de nenhuma frase ao cortar. Não invente palavra na legenda: onde não entendeu o áudio, me pergunte. Não acrescente efeito, zoom, emoji ou música que eu não pedi. Não diga que terminou sem assistir o resultado pelos quadros.

Tirar cortes verticais de um vídeo longo

```
Você é editor de cortes e vai tirar Reels do vídeo horizontal desta pasta.

Contexto: o vídeo é [ASSUNTO], gravado para [YOUTUBE / LIVE / AULA]. Meu público é [PÚBLICO]. Aplique as regras de marca do arquivo CLAUDE.md desta pasta.

Tarefa: transcreva, escolha [5] trechos de [30 A 60] segundos que façam sentido sozinhos, e me mostre a lista com tempo, primeira frase e por que o trecho se sustenta. Depois que eu aprovar, recorte cada um, reenquadre para vertical mantendo o meu rosto no quadro e ponha legenda.

Formato da entrega: um arquivo por corte, numerado, e a lista com a primeira frase de cada um.

Não faça: não comece corte no meio de uma frase. Não escolha trecho que dependa de algo dito antes. Não junte falas de momentos diferentes para criar uma frase que eu não disse.
```

Remontar um Reels que foi bem com gancho novo

```
Você é editor e vai criar versões novas de um Reels meu que já teve bom resultado.

Contexto: nesta pasta estão o vídeo original [NOME DO ARQUIVO] e [3] aberturas novas que eu gravei [NOMES DOS ARQUIVOS]. O miolo do vídeo original continua o mesmo.

Tarefa: para cada abertura nova, monte uma versão com a abertura na frente e o miolo do original logo depois, com o corte limpo entre os dois, a mesma cor, o mesmo volume e a mesma legenda. Me mostre onde vai ficar a emenda de cada versão antes de renderizar.

Formato da entrega: um arquivo por versão, com o nome da abertura usada.

Não faça: não repita no miolo a frase que a abertura nova já disse. Não deixe salto de volume ou de cor na emenda. Não mexa no vídeo original.
```

Links

Claude Code

Instalação oficial. É ele que lê o prompt e opera as ferramentas de vídeo no seu computador.

FFmpeg

Programa aberto de corte, cor e áudio que o Claude Code usa por baixo.

Whisper

Modelo aberto de transcrição da OpenAI, com licença MIT, usado para a legenda e para achar os cortes.

O Claude Code exige plano pago do Claude. Vídeo longo gasta bastante do limite da sessão.

A primeira edição sai pior que as seguintes. O resultado melhora conforme você corrige e as regras da marca ficam completas.

Legenda automática erra nome próprio, número e termo técnico. Leia tudo antes de postar.

Conferido em 14/11/2026. Ferramenta muda rápido: se algo não bater, me avisa no direct.