VISIONAR

MOTION

# Passo a passo do vídeo que se desenha

Você grava só a fala. O Claude Code transcreve, descobre em que segundo cada frase é dita e monta as animações por cima com o Remotion, uma biblioteca que gera vídeo a partir de código. O que aparece na tela nasce do roteiro, sincronizado com a sua voz.

Para quem explica coisas em vídeo (corretor, médico, gestor de tráfego, professor) e quer apoio visual sem contratar motion designer. Precisa de um computador com Node.js e do Claude Code, que exige plano pago.

## Passo a passo

1. **Grave a fala inteira**

   Câmera parada, enquadramento com espaço livre ao seu lado ou acima, onde os gráficos vão entrar. Fale os números devagar: é neles que a animação se apoia.

2. **Crie o projeto do Remotion**

   Rode no terminal os comandos do primeiro bloco, um por vez. Eles criam a pasta do projeto, instalam as instruções do Remotion para o Claude Code e abrem a prévia no navegador.

3. **Coloque o vídeo na pasta**

   Copie o arquivo gravado para a pasta public do projeto. Abra outra janela do terminal na pasta do projeto e digite claude.

4. **Cole o prompt de motion**

   Troque os campos entre colchetes pelo seu assunto e pelas cores da sua marca. Ele transcreve, propõe a lista de cenas com o tempo de cada uma e espera você aprovar.

5 **Corrija pela prévia**

A prévia do Remotion mostra o vídeo com as animações. Peça ajuste por tempo e por cena: "o número de 0:12 entra meio segundo antes", "tira o ícone da cena 3".

6 **Peça o arquivo final**

Quando a prévia estiver certa, peça para ele renderizar o vídeo em 1080x1920 e dizer onde salvou. Assista inteiro antes de postar.

## Prompts para copiar

**Criar o projeto (terminal, um comando por vez)**

```
npx create-video --yes --blank my-video
cd my-video
npx remotion skills add
npm run dev
```

**Abrir o Claude Code no projeto (em outra janela do terminal)**

```
cd my-video
claude
```

**Prompt de motion sobre a fala**

```
Você é motion designer e vai montar, neste projeto Remotion, as animações de um vídeo vertical em cima da minha fala gravada.

Contexto: o arquivo [NOME DO VÍDEO] está na pasta public. Eu sou [PROFISSÃO] e o vídeo explica [ASSUNTO] para [PÚBLICO]. Cores da marca: [CORES]. Fonte: [FONTE]. No enquadramento, a área livre para gráficos fica [ONDE: À DIREITA / ACIMA DA CABEÇA / TELA INTEIRA QUANDO EU NÃO APAREÇO].

Tarefa, nesta ordem:
1. Transcreva a fala com o tempo de cada palavra.
2. Divida em cenas, uma por ideia, e proponha o que aparece em cada uma: número grande, mapa simples, planta, barra comparando dois valores, lista que se preenche. Cada elemento entra no instante em que eu digo a palavra dele.
3. Me mostre a lista de cenas (tempo, frase, o que aparece) e espere eu aprovar.
4. Monte as cenas em 1080x1920, 30 quadros por segundo, com o meu vídeo de fundo.
5. Confira pela prévia se nada cobre o meu rosto e se todo texto fica dentro da área segura do Reels.

Formato da entrega: a composição pronta na prévia e a lista de cenas atualizada. Só renderize o arquivo final quando eu pedir.

Não faça: não ponha na tela número ou informação que eu não disse. Não use mais de um elemento novo por frase. Não use imagem, logotipo ou foto de terceiros. Não escreva legenda palavra por palavra por cima dos gráficos. Não invente dado para deixar o gráfico bonito: se a fala não tem o número, a cena fica sem número.
```

## Links

**Remotion com Claude Code**

Guia oficial do Remotion com os comandos de instalação usados nesta página.

---

**Remotion: licença**

Regras de uso gratuito e de licença para empresa.

---

**Claude Code**

Instalação oficial do Claude Code.

---

O Remotion é gratuito para pessoa física e empresa de até 3 pessoas. Acima disso pede licença paga. Confira na página de licença.

O Claude Code exige plano pago do Claude, e montar animação consome bastante do limite da sessão.

A primeira versão raramente sai pronta. Conte com duas ou três rodadas de ajuste pela prévia.

Conferido em 14/11/2026. Ferramenta muda rápido: se algo não bater, me avisa no direct.